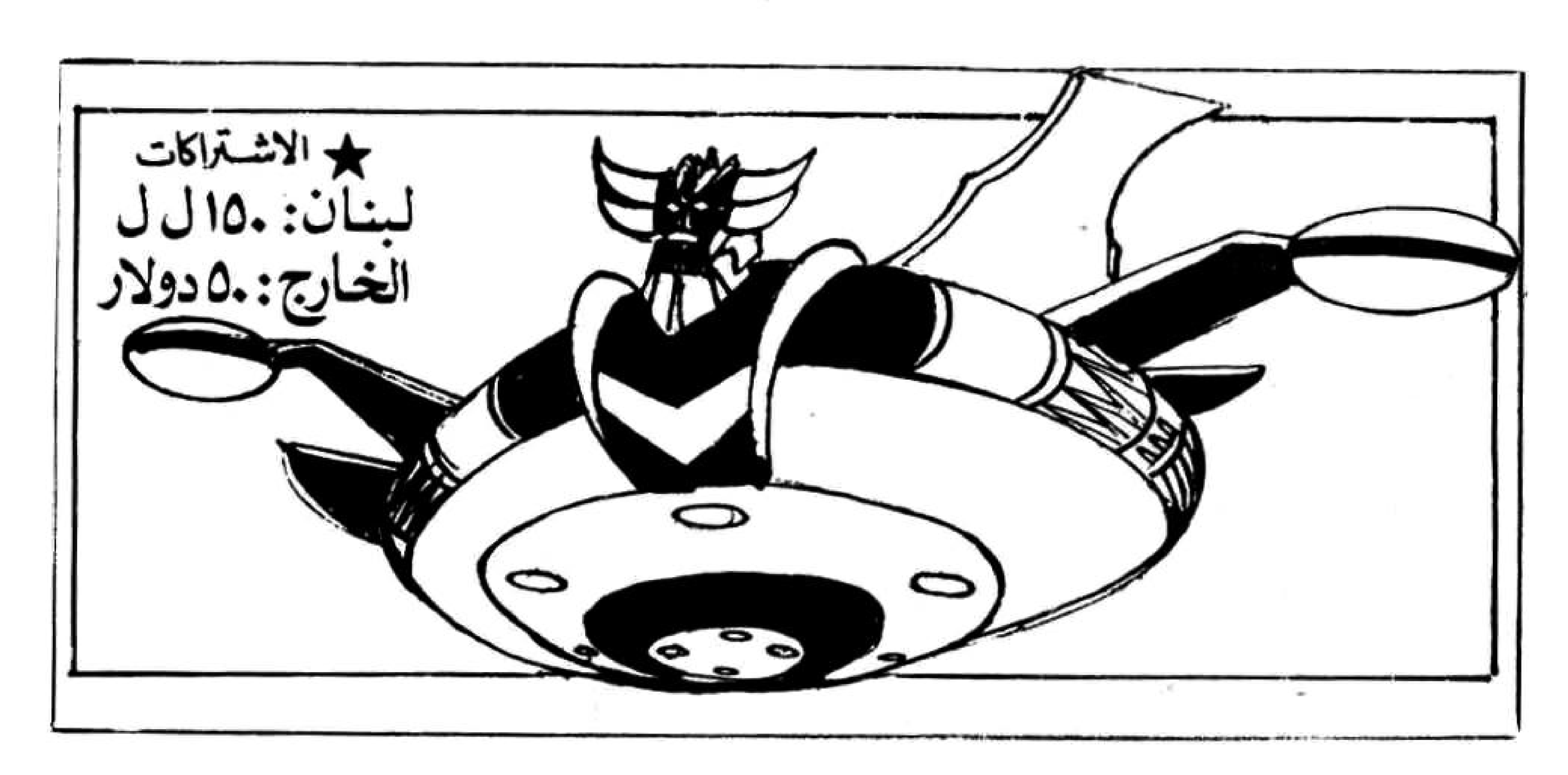


المسابقة الكبرى
مغامرات
غرندايزر
الفامضون
العدد ١٢٠
ماجد لاء الكون

هذه السلسلة

نوع جديدٌ من الأدب القصصي بدأ ينتشر مُنذ منتصف القرن الحالي . وهُو أدبُ القصص الخيالية العلميّة الذي ما لبثَ أن دخلَ عالمَ الرّواية المصورة فحقق نجاحًا رائعًا ... وَنحن في هٰذه المؤسّسة حِرصًا مِنّا على إغناء مَكتبة النشء الطالع بكل جديد وَمفيد ، ارتأينا أن نُصدر سِلسلة مُصوّرة تعنى بهذا النوع مِن القصص، عَلنّا بذلك نفتح آفاقاً فكريّة جَديدة أمام الجيل الجَديد ...

فإليكُم أيهـا الأصدقاء سِلسِلة مـا وراء الكون .



سِلسلة الأعداد الخاصّة لمجلة "بساط الرّيح" - المجموعة الأولى

ما وراء الكون

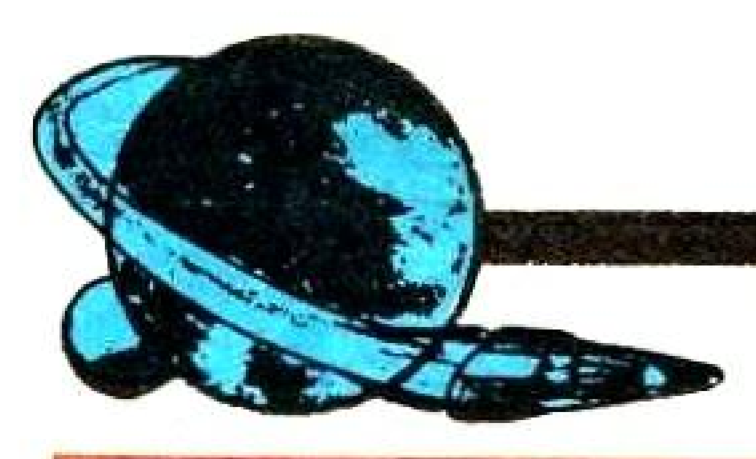
تصدُر عن
مؤسسة بساط الرّيح

يشرف عليها
هنري ماثيوس

الثمن

لبنان	٣٠٠ ق.ل	اليمن	٤ ريالات
سورية	٣٠٠ ق.س.	مصر	٣٠٠ مليم
الاردن	٣٠٠ فلس	مسقط	٤٠٠ بيسه
العراق	٣٥٠ فلس	السودان	٣٠٠ مليم
الكويت	٣٠٠ فلس	الجماهيرية الليبية	٣٥٠ درهم
السعودية	٤ ريالات	المغرب	٤ دراهم
قطر	٤ ريالات	تونس	٤٠٠ مليم
الامارات	٤ دراهم	الجزائر	٤ دنانير
البحرين	٤٠٠ فلس	باريس	٥ فرنكات
عدن	٤٠٠ فلس	لندن	١٠ شلنات

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا - صندوق البريد: ٢٦٦٨ - الهاتف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ برقياً: د ف فهد





مغامرات غرندايزر

سفينة الماضي





وفي القاعدة الفضائية كان أبطالنا يراقبون تقدم المركبة الغريبة ..





جميع القصص والشخصيات والاحداث في هذه السلسلة خيالية لاتمت الى الواقع بصلة ، وكل تشابه بينها وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة ....

لكن المركبة كانت متينة جداً..

مركبة غريبة!

ترى من أين تأتي؟

يا للسماء..

ها هما الطياران..

يبدوان على قيد الحياة

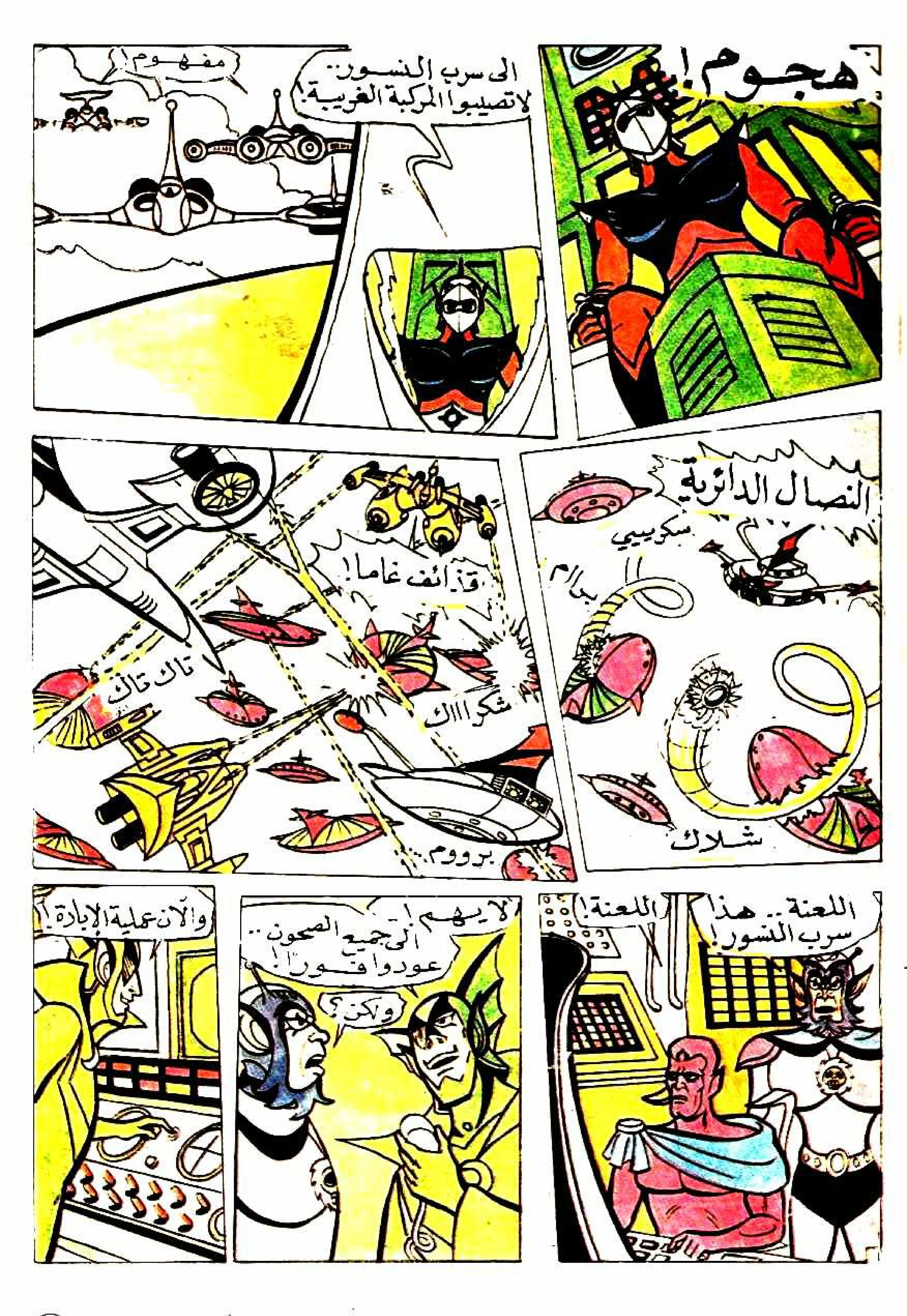







في هذا الوقت في قاعدة فيغا.
فوراً!
ارسل سرباً لاستكشاف ما يجري!
لعل هذه المركبة تحمل سلاحاً سيساعدنا في هزيمة غرندايزر.
مع أن الطراز يبدو قديماً..
إنه يحاول الكلام.. أدر جهاز الترجمة..
شكراً لإنقاذنا!
من أنتما.. من أين تأتيان؟
«الإنترفيرون» آه!
كل قوة الكون فيه!
تعالوا بسرعة!


كنت أتوقع ذلك!
ما هو الانترفيرون؟ تكلم أرجوك!
تأخرنا!
لقد ماتا!
هيا معي! بسرعة!
دوق فليد



هجوم!
الى سرب النسور:
لاتصيبوا المركبة الغريبة!
مفهوم!
النصال الدائرية
سكويي
بدام
شلاك
قذائف غاما!
تاك تاك
شكراك
برووم
اللعنة.. هذا
سرب النسور!
اللعنة!
لا يهم!
الى جميع الصحون..
عودوا فوراً!
ولكن؟
والآن عملية الإبادة!

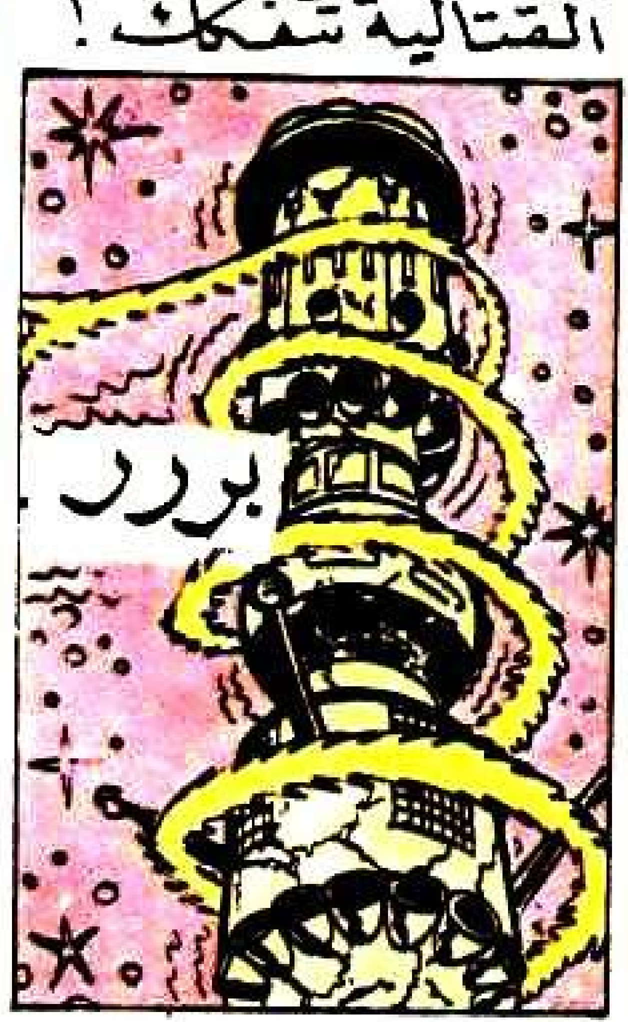


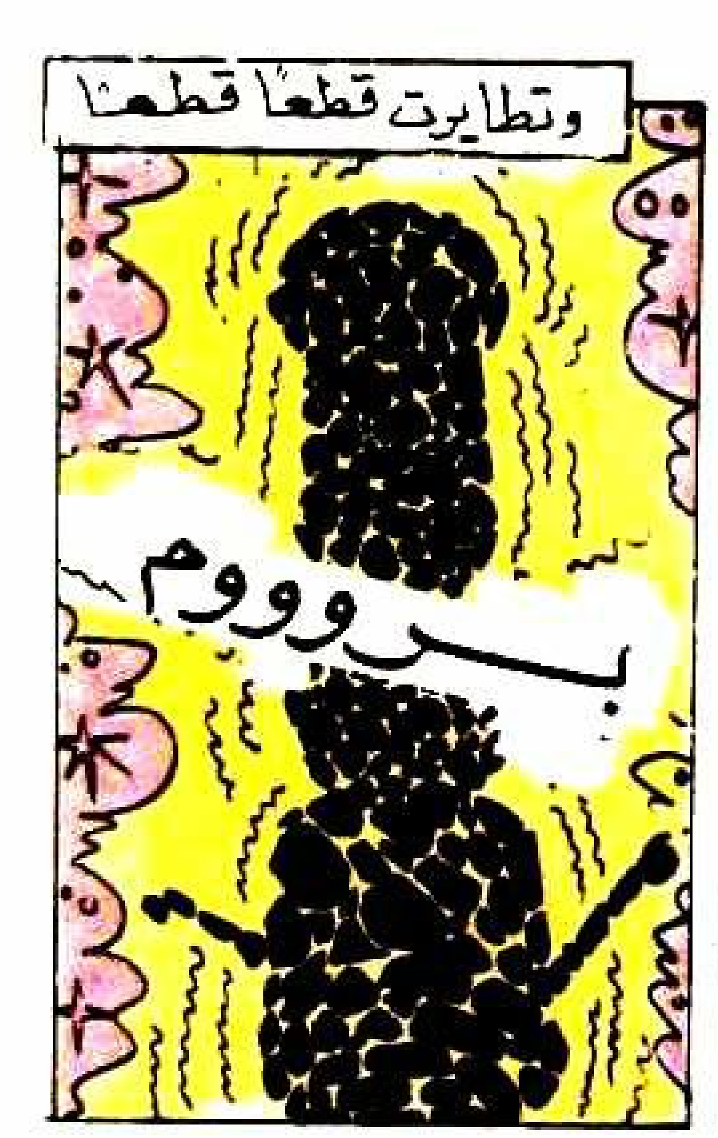
أنظرو! إنهم يهربون!
ها هاها
إنتصرنا!
قد تكون خدعة
هيا نستكشف المركبة بحذر.
علينا نعثر على الانترفيرون.
وداخل السفينة
عدّاد الأشعة تونتر..
لابد أن الانترفيرون هنا
لنفتح الباب..
آاه!
كل الطاقة الكونية متجمعة في هذه الكرة الصغيرة..
إشرح لنا..
قل لنا..
لكن كيف؟
إنها طاقة صافية!
بـرووووم

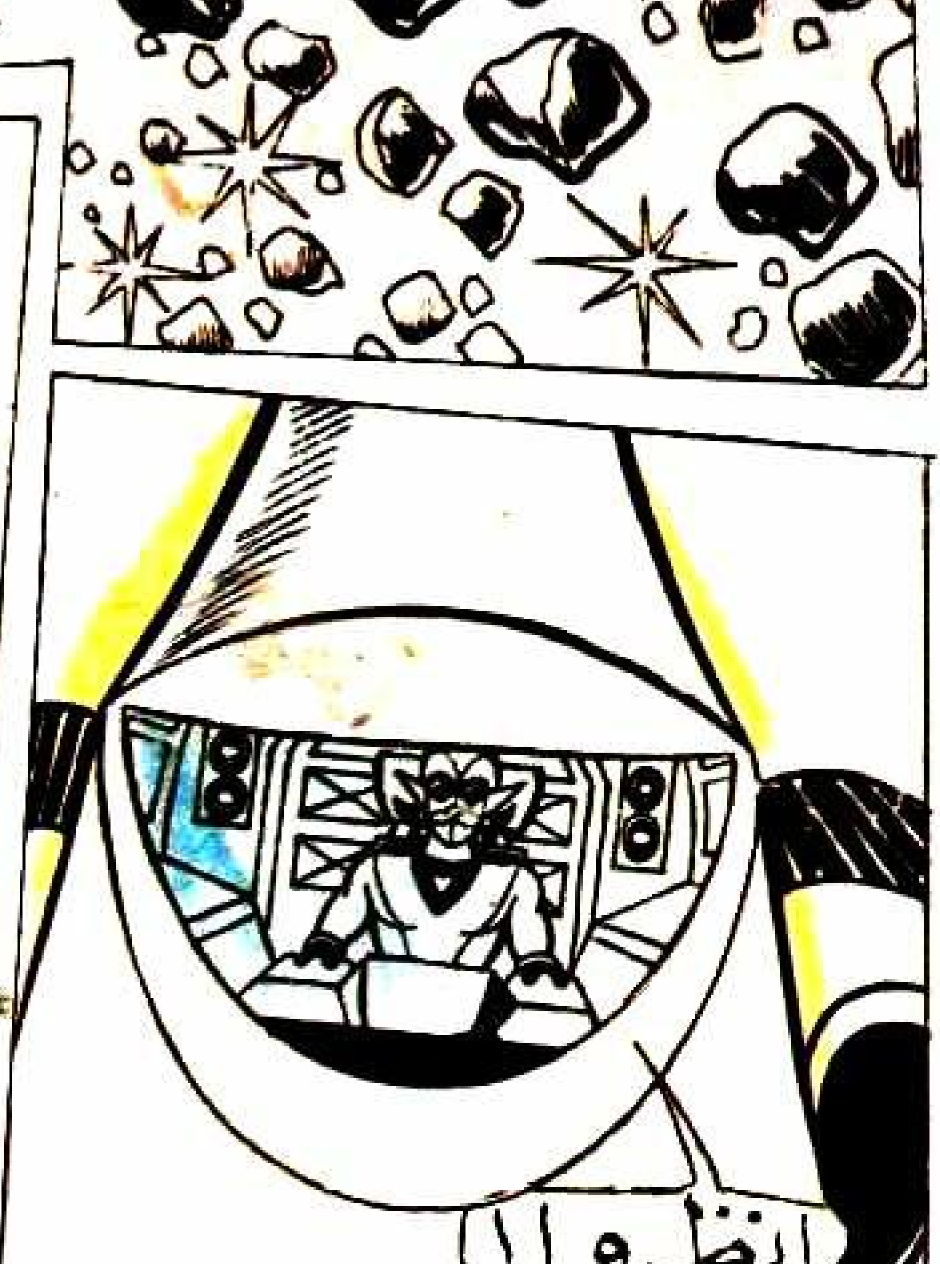


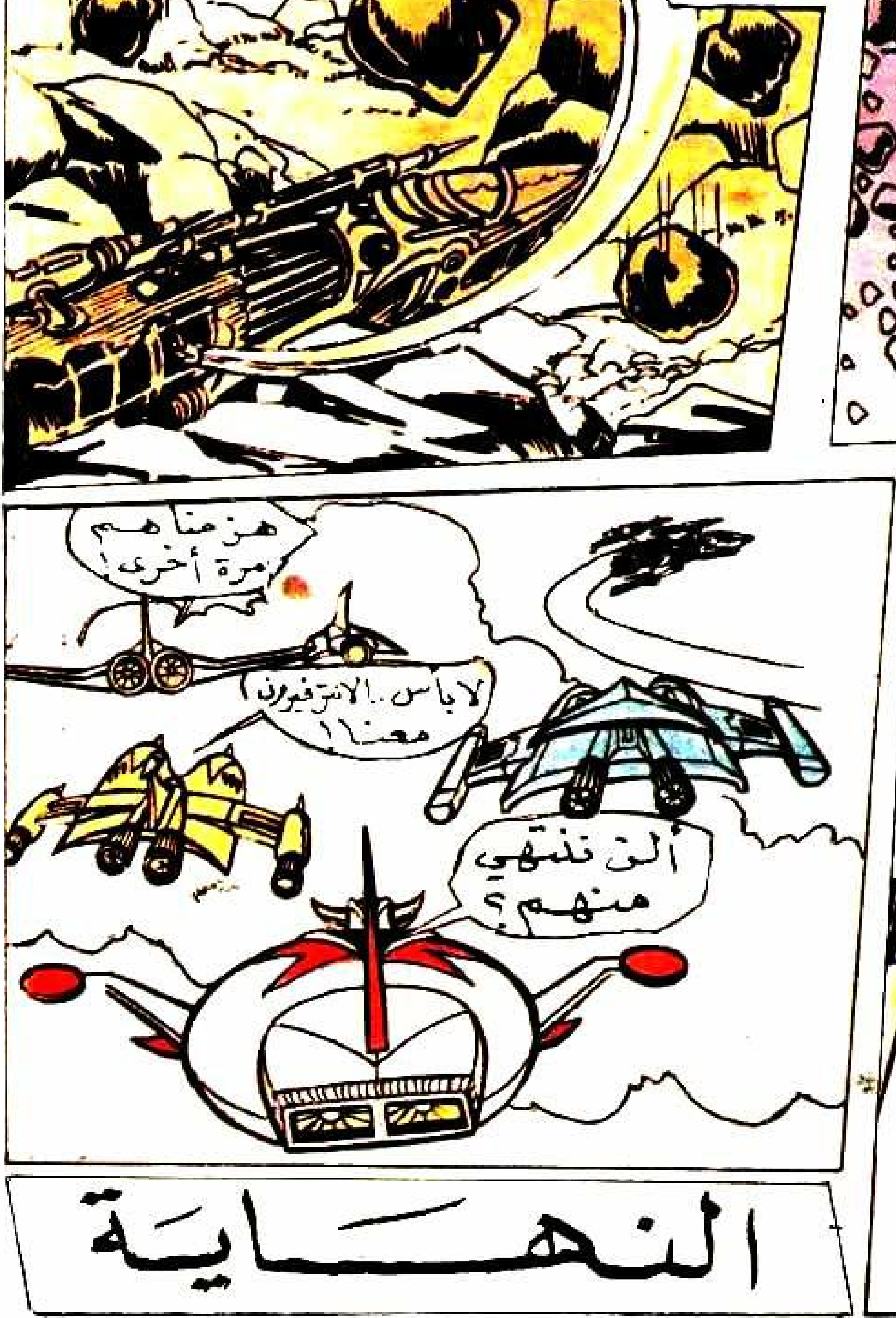
بروووم
الى المركبات بسرعة!
برووم
سكوااك
بلام
سكواتش
فششت
في اللحظة الأخيرة..
غرندايزر إنطلق!
الى الأمام!
نحن نتبعك!
سترون الآن قوة «الانتي فيرون»... لقد أحضرته معي!
انتي فيرون!
فششت
فششت


اللعنة..الانترفيرون بيد دايسكي!
اووف


وبدأت محطة فيغا القتالية تتفكك!
بررر


وتطايرت قطعاً قطعاً
بـــرووووم


وانفجرت دفعة واحدة..
انظروا!


لكن مركبة إنقاذ تحمل فيغا وقواده هربت قبل الإنفجار
هزمناهم مرة أخرى!
لا بأس..الانترفيرون معنا!!
ألن ننتهي منهم؟

النهاية

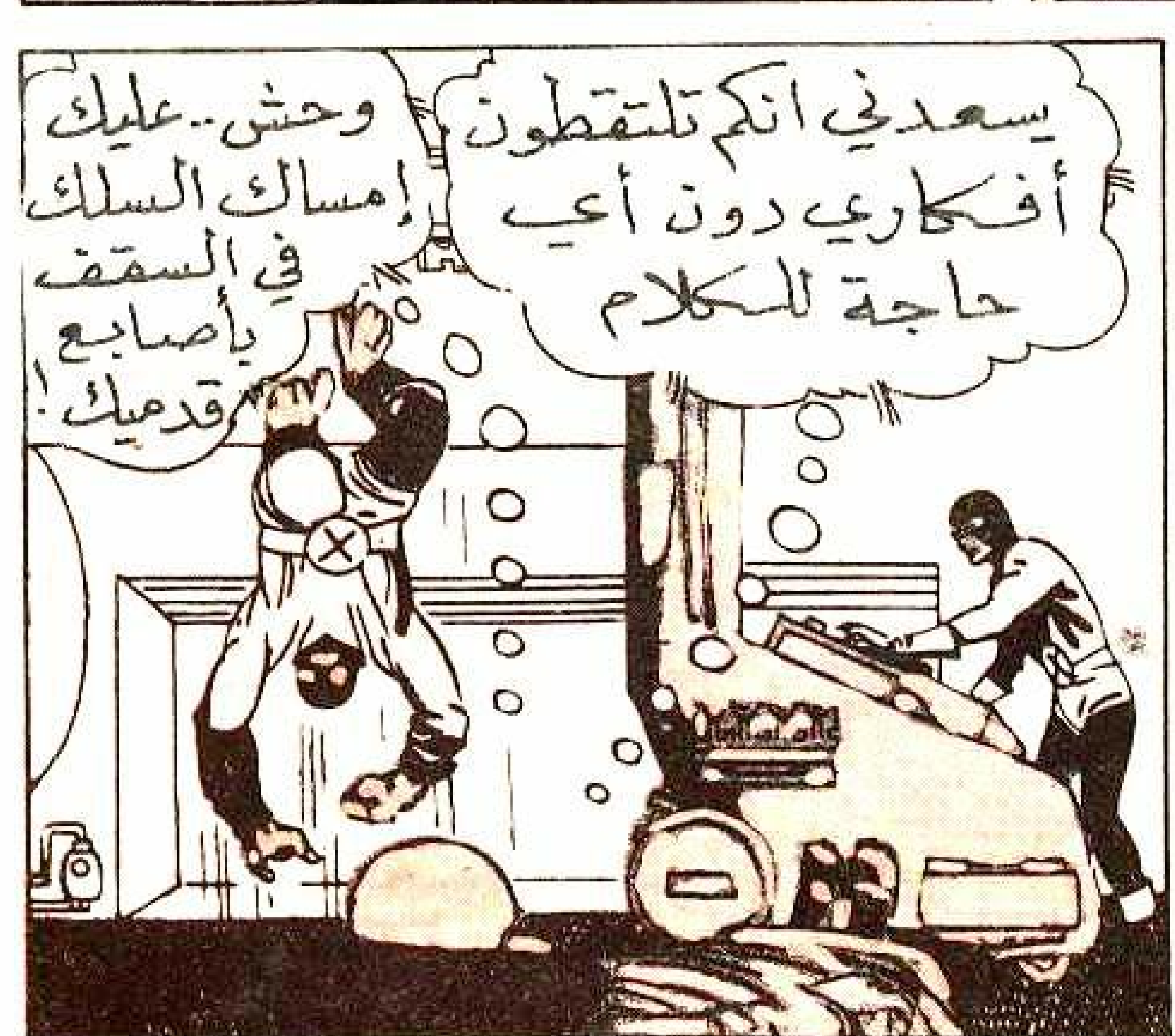

في قاعة واسعة جلس رجل يفكر بصمت..
ثم أطلق نداءً عقلياً..
هنا الدكتور كزافيه.
تعالوا فوراً.. سيبدأ الامتحان
كانوا تلامذة من نوع جديد.. إنهم..
الغامضون
سيكلوب هنا!
أنا المجنح وصلت..
الوحش هنا!
رجل الجليد هنا..
إنه فريق لم يرَ كوكبنا مثله من قبل!
والآن استعدوا لدخول عالم «الغامضون»


يا مجنح.. ساعدني على نقل مقعد الأستاذ..
بسرور يا سيكلوب
سأريك خدعة جديدة أيها الرجل الوحش
اترك ذراعي.. أنت تصعقني


أووف.. لقد غطت الثلوج يدي..
هاهاها.. كدت تصبح وحشاً مجلداً..


حسناً.. سنرى أيها الدمية الثلجية!
كفى! ممنوع المزاح أثناء الدرس!
أووف


سنبدأ بالرجل الوحش.. سيكلوب شغل جهازه الخاص!
نعم يا أستاذ


يسعدني أنكم تلتقطون أفكاري دون أي حاجة للكلام
وحش.. عليك إمساك السلك في السقف بأصابع قدميك!


والآن عليك الدوران بسرعة.. تصوّر أن هناك من يحاول إصابتك بالرصاص!
حسنًا.. لديك ٣ ثوان لتنفيذ المناورة ج


هيا!
أحسنت يا وحش


والآن التوازن..


يجب أن تبقى محافظًا على توازنك..

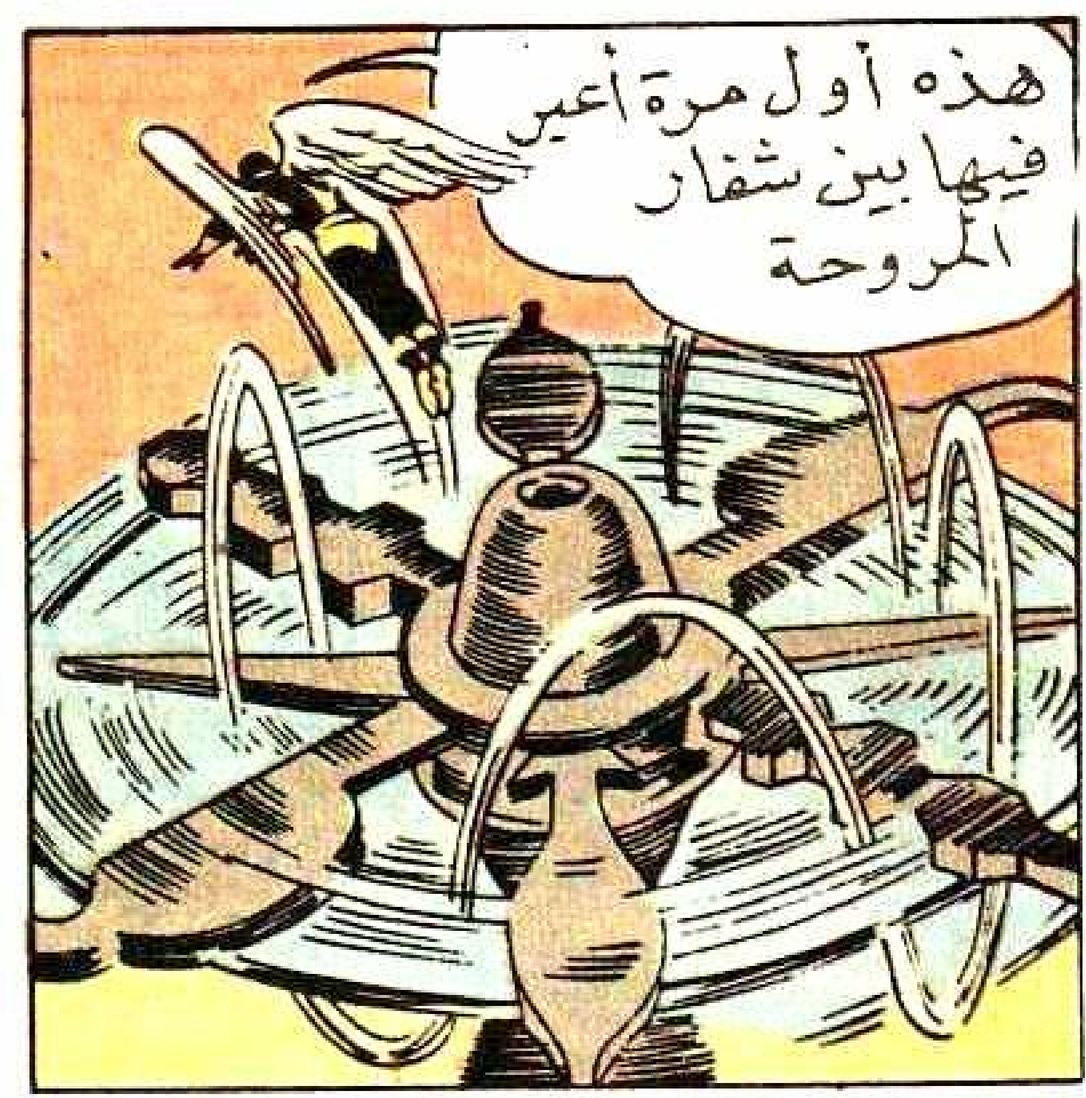

عليك أن تهبط على قدميك بتوازن.


هل نجحت؟
غدًا تحصل على الدبلوم.. دور المجنح الآن..


سنمتحن قوّة جناحيك الآن..
أنا جاهز يا سيدي!


إنتبه.. كدت تحرق جناحيك باللهب
ووووش
سأنتبه أكثر..


جيد.. لقد عبرت جهاز الصدم
كلاك
هذا سهل يا سيدي..


هذه أول مرة أعبر فيها بين شفار المروحة


آه.. ماذا يحدث..
هذه صدمة صوتية لنمتحن مقدرة تحملك.. لا يجب أن تسقط


لا تتوقف عن تحريك جناحيك


لم أسقط يا سيدي..
نعم.. لقد بدأت تسيطر على قوتك تماما


يا أستاذ.. أنت تهملني لأنني الأصغر سناً!
كل شيء في وقته.. لديك استراحة خمس دقائق فافعل ما شئت..


جزرة وزرّان.. هذا كل ما يلزمني


سنضحك جيداً الآن..
يا وحش.. الجليدي نسي أنني أقرأ أفكاره.. سنمتحن ردة فعله..


تم تم تم.. هل يعجبكم منظري؟
هذا أفضل من إجراء إمتحان!


هيا يا وحش!
خذ يا جليدي!


أخيراً هذه تجربة لي.. سأكون درعاً جليدياً!

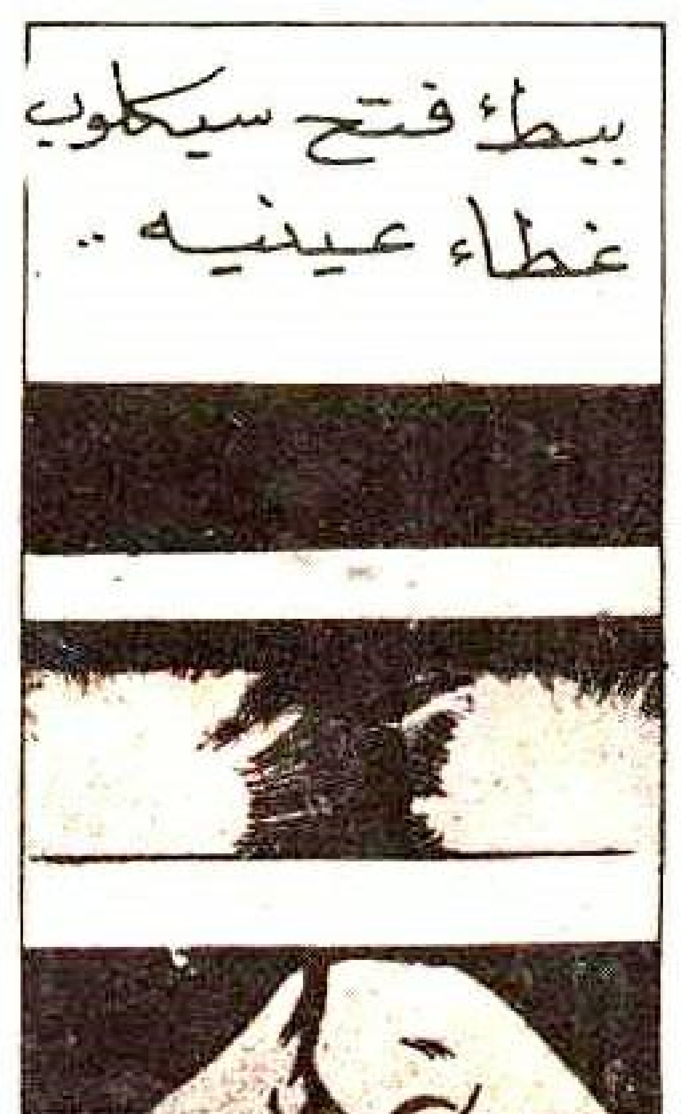

يردها مع الشكر
هذا جيد نسبة لعمرك!





سيكلوب.. إفترض أن الجليدي والوحش عدوان.. إهزمهما دون أن يصابا..

نعم..










انت مزعج حقًا..
أنت طلبت أن نمتحنك يا جليدي..


والآن سيحطم شعاعي مكعبك
ليتني بقيت نائما اليوم


يا مجنح.. انضم الى الوحش
وااام!
اوف.. هذا يكفي


شكرًا يا مجنح..
أرجو أن يفيدكم هذا التمرين..


فجأة قرر الاستاذ إنهاء التدريب..
يكفي.. وفرّوا قواكم لمواضيع أخرى


ووقف الاربعة أمام معلمهم..
اوه - لقد تعبت..
لنسمع ما سيقول


تهنئتي الحارة لكم جميعًا.. والآن سأخاطبكم كلاميًا..
في لحظات ستنضم إليكم فتاة حسناء..


إني أراها.. أووووه!
كم هي جميلة!


ترى، ماهي مقدرتها الخارقة؟
هيا نرتدي ملابسنا الجديدة


أدخلي يا فتاتي.. أنا الدكتور كزافيه..
لقد تلقيت رسالتك الفكرية.. كان أمراً غامضاً.. فقط والدي يعرفان انني هنا..


ماهي هذه المدرسة؟ ما نوعها؟
أنا أجيد قراءة الأفكار.. وأعلم انك انسانة خارقة يا آنسة غراي.. وسأعرفك على تلاميذي..


من اليمين الى اليسار هانك أو الوحش، درايك أو الجليدي سكوت أو سيكلوب ووارن أو المجنح.. أعرفكم على الآنسة جاين غراي.. التي ستدعى الفتاة الغريبة.
فريق «الغامضون»
أهلاً بك يا آنسة غراي


ما هي مقدرتك؟
مقدرتها أن تجعل قلبي يخفق بشدة..
أيها المدعي لن تنجح
ستعرفون من أنا في الوقت المناسب-


سكوت.. احضر مقعداً للآنسة..
لا داعي لإزعاجه..


آه، الكرسي تنطلق!
آه.. ماذا يحدث؟
اوه.. هذا أمر بسيط


لنتابع حديثنا الآن يا أستاذ
ولكن كيف فعلت ذلك؟
ازيهم ياجاين..


بكل سرور. لقد سئمت من إخفاء قواي.
أنظروا الى الكتاب


بإمكاني تحريكه دون لمسه..


وإعادته الى المكتبة..


شكرا ياجاين .. والآن إسمعوني .. أنا مثلكم خارق .. بإمكاني قراءة الأفكار وتواردها وعرضها في أدمغة الآخرين ..


لكن العاديين كانوا دائما يخشونني فالبشر ليسوا جاهزين بعد لاستقبالنا ..


لذا افتتحت هذه المدرسة .. حيث أساعد كل انسان خارق على تنمية قواه واستعمالها في سبيل البشرية


والآن سأترككم تتعارفون ..
لا ياهانك!
آه!
سأكون أول من يرحب بكم!


آي!
يا آلهي .. إنها حقا قوية ..
لست ضعيفا كما تظن ..


اوه هذا يكفي!
والآن هل اكتفيت؟


حسنا سأنزلك!
أووووه
وااتش!


ها كنت قاسية معهم؟
لا.. إنهم معتادون.. الصلابة أمر مهم هنا..


ماذا ستكون مهمتنا؟
جايين.. هناك خارقون كثر على الأرض..


لكن بعضهم بعكسنا أشرار يريدون السيطرة والتدمير.. مهمتنا أن نمنعهم..


في الوقت نفسه كان أحد هؤلاء الخارقين يستعد للضرب في مختبره الخاص
حان الوقت!


أنا ماغنيتو سأسيطر على الأرض..
سأبرهن للبشر أنني الأقوى


الحكومة ستطلق هذا الصاروخ لكنه سيفشل..


أنا ماغنيتو سأسيطر عليه من هنا.


إنني أشعر بالطاقة تتفجر في جسدي.. سأوجه هذه الطاقة المغناطيسية الى الصاروخ


وأحوله عن مساره!


فيسقط في البحر!


فشل آخر.. لحسن الحظ انه لا يحمل رواداً!
أشعر انها عملية تخريب!


في اليوم التالي..
لابد أن شبحاً قد تسلل الى المركز..
صاروخ سادس يسقط في البحر..
طبعة خاصة: تخريب وراء فشل الصاروخ


في الليلة نفسها قرب قاعدة الصواريخ
ما بك ترتجف أيها الجندي؟
إنه الرشاش يرتجف لوحده


فجأة.. وكأنه مخلوق حي راح الرشاش يطلق النار في كل اتجاه..
لينج كل بنفسه!


وبعد ذلك..
الدبابة الفارغة تتحرك!
مستحيل!
كلانغ
كلانغ
ووش

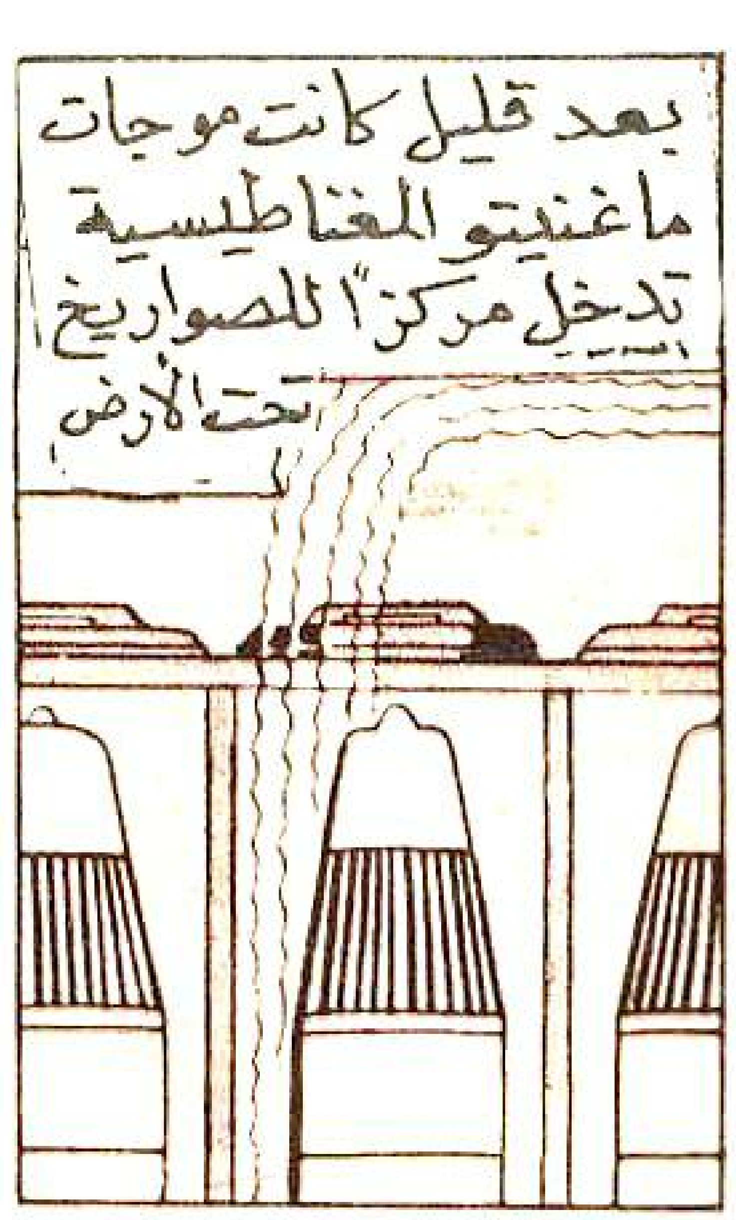

وأعلن الاستنفار في القاعدة..
إنذار! إنذار!
أنظر يا سيدي!


كالسحر ارتسم كلام أسود في السماء..
سلموني القاعدة وإلا أخذتها عنوة! «ماغنيتو»..

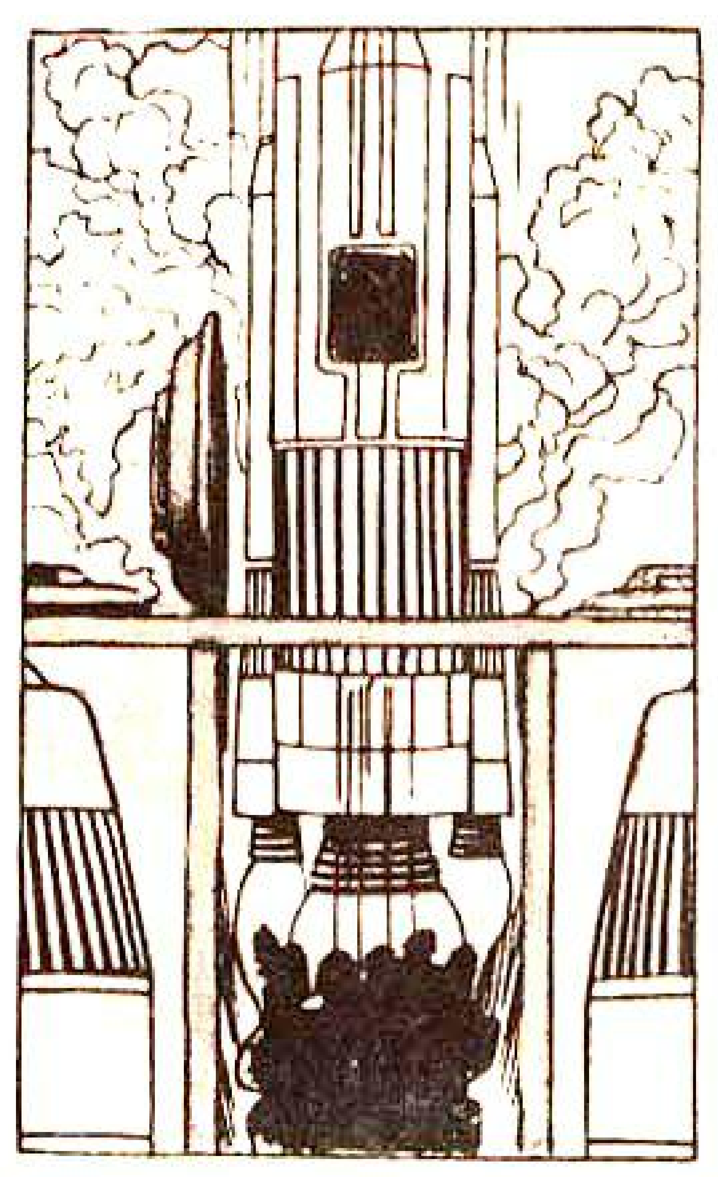

ماغنيتو.. من هو؟
قد يكون خدعة..
الوشاش والدبابة.. لا ليست خدعة!

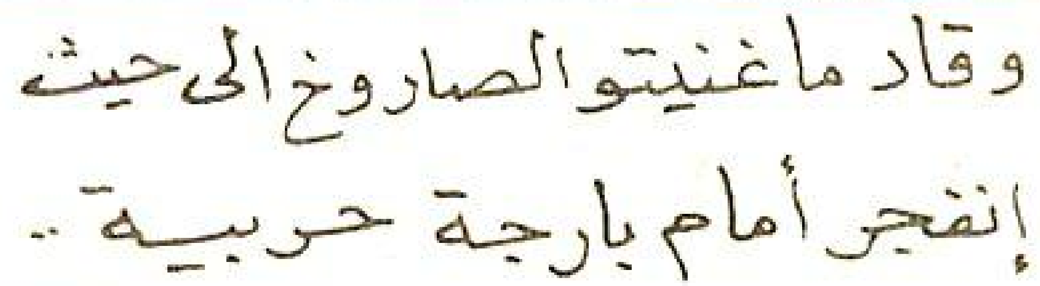

رائع.. لقد أخفتهم هل سيستسلمون؟

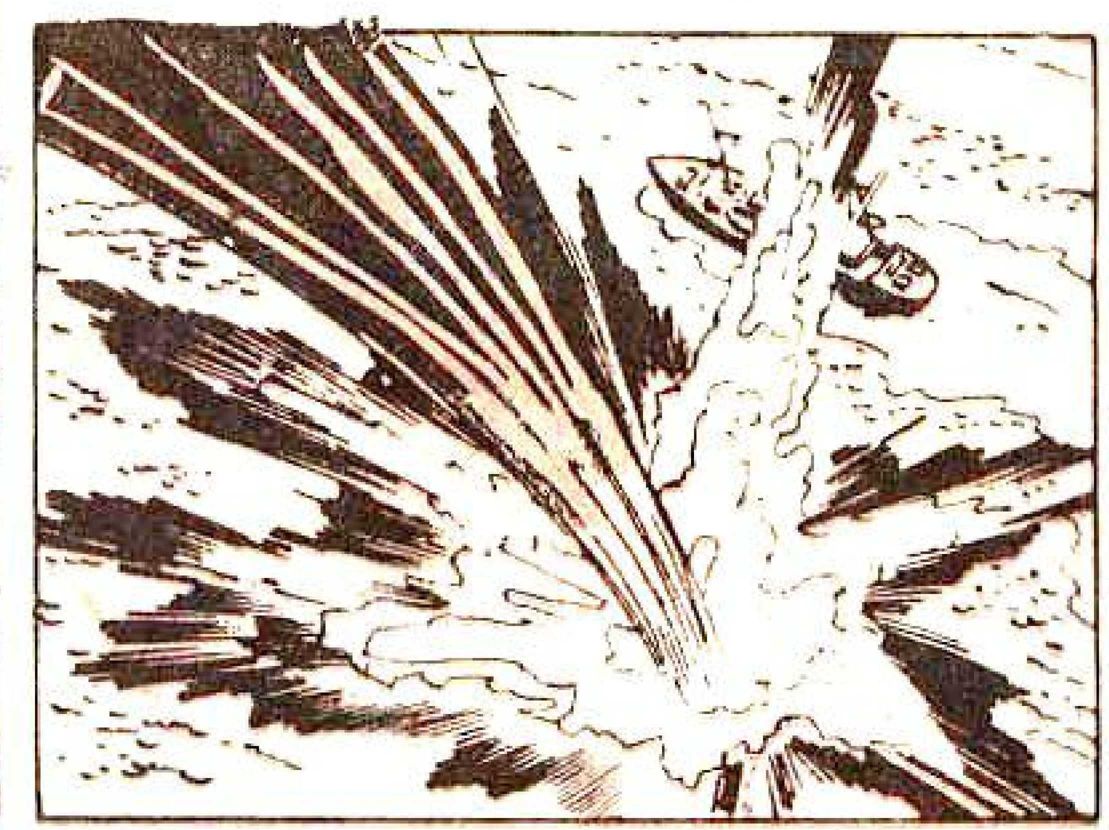

سأقنعهم بعمل جديد..


بعد قليل كانت موجات ماغنيتو المغناطيسية تدخل مركزاً للصواريخ تحت الأرض


بعد قليل رفعت الموجات الغطاء وشغلت جهاز الاطلاق..
وهكذا..




وقاد ماغنيتو الصاروخ الى حيث
إنفجر أمام بارجة حربية..

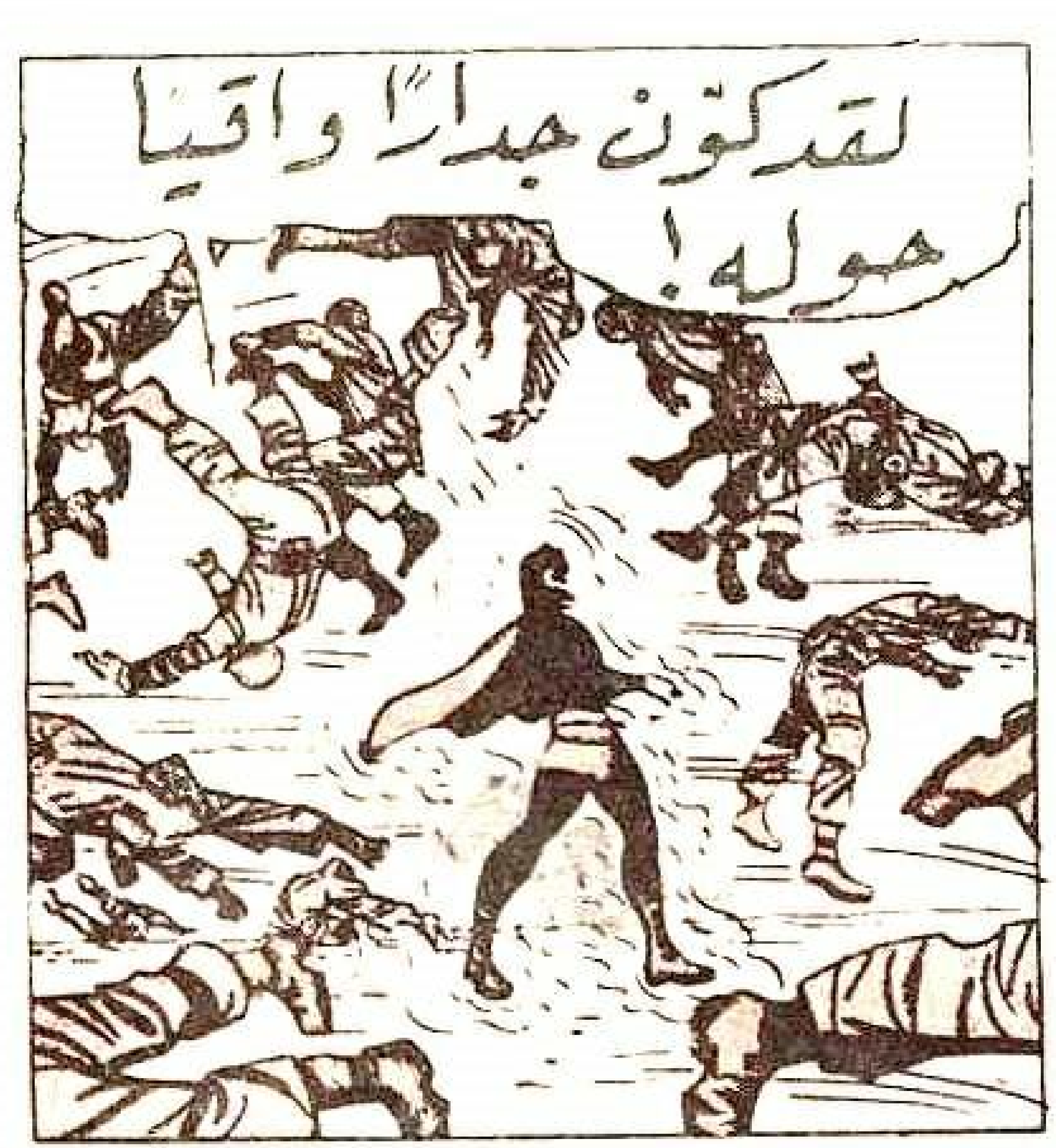



اللعنة!
يا رقيب.. ضاعف الحراسة قرب كل مركز ودمروا اي صاروخ يتحرك..
سيدي.. أنظر الى الباب!


قف! ممنوع الدخول!
أنت سخيف جداً!


آه.. ماذا يحدث.. رشاشي لا يتحرك!
ورشاشي أصبح ثقيلاً جداً!


موجاتي المغناطيسية تبعد كل شيء عني!
اطلبوا النجدات!


لقد كونت جداراً واقياً حوله!


موجاتي المغناطيسية ستأسركم!


لديك دقيقة واحدة لإيضاح كل شيء!
خطأ.. لديك دقيقة للإستسلام!


امسكوه.. إنه مجـ- آه!
ماذا يحصل.. الهواء تجمد حولنا..


هذا مثال على قوتي.. مثال مقنع..
هذه القاعدة أصبحت لي!


في هذا الوقت لدى «الغامضون»
عثرنا عليها..
اوه.. انه زي رائع!
كم هي جميلة!


أنتم ايضا؟ ألن تبتعدوا عني؟
إهدأي.. كنا نمزح فقط


فجأة سمعوا جميعاً أمراً عقلياً
«الغامضون».. تعالوا فوراً إلى قاعدتي!


أنت تتكلم.. إذن الأمر خطير!
نعم.. أول الأشرار الخارقين ظهر.
الراديو أذاع نبأ يهمكم!


سنهزمه!


إنها مهمتنا الأولى!
سأنتعل حذائي بسرعة!


ليس علي إلا انتعال حذائي!







بعد قليل كان الفريق ينطلق في سيارته الرولزرويس الى المطار..



بعد قليل كانوا ينطلقون في طائرة يقودها كزافيه من بعيد..








تكفينا متاعبنا أيها الفتيان!
اسمع.. لا تطلقوا النار الآن!


الغامضون الى الهجوم!
حسنا.. حاولوا فلن نخسر شيئا!


آه.. ماهذا الصقيع؟
اوه.. عفوا.. لقد أبكرت في استعمال قواي


التدريب المتواصل سيفيدنا..


يا إلهي.. هل أحلم؟
هل تسمح.. يجب أن أمر!


أنا كذلك!

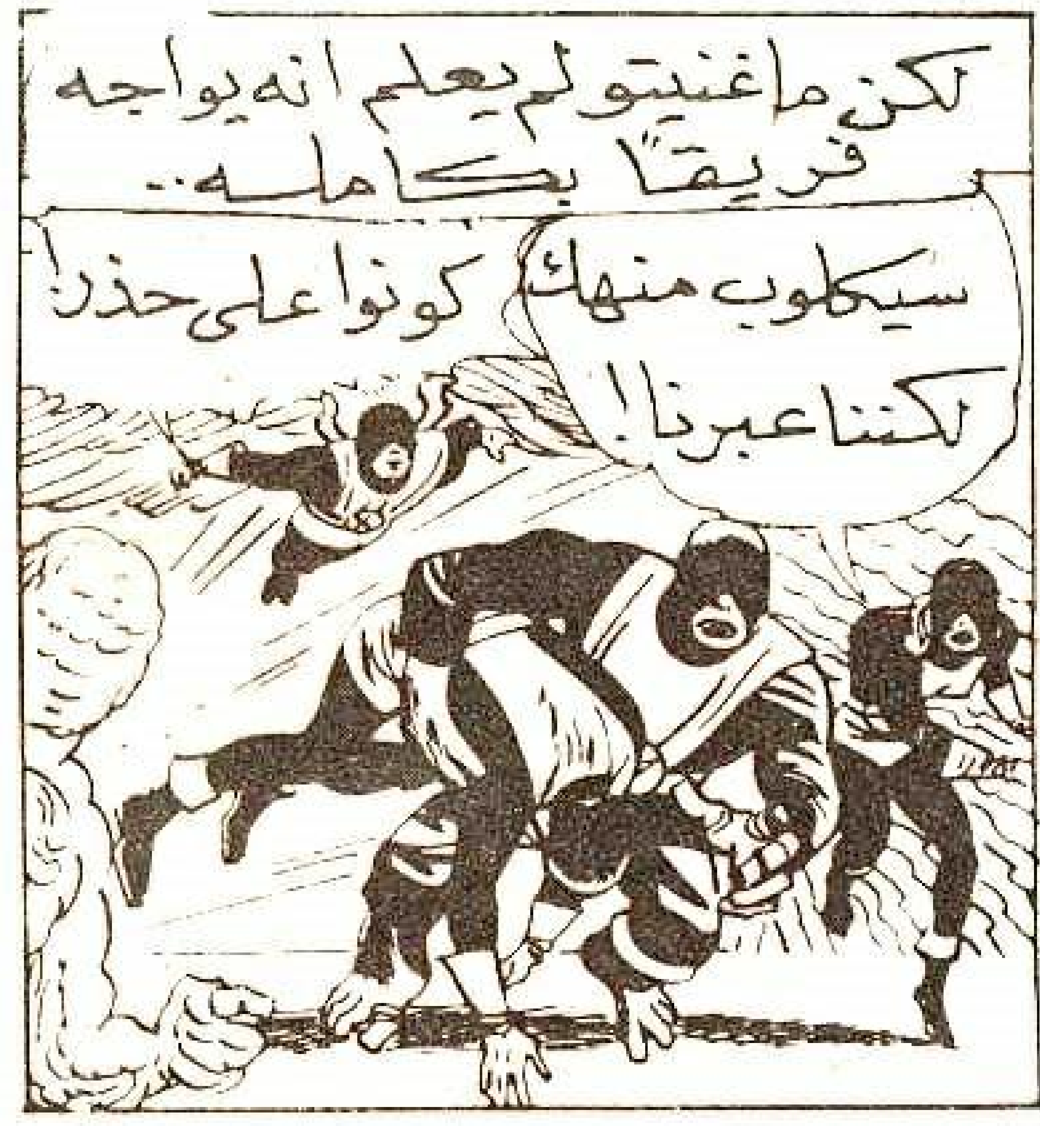

واقترب سيكلوب من جدار القوة..
سيكلوب.. انه حقل قوي.. استعمل كل قواك!
الاستاذ على اتصال بنا.. هذا جيد!


رائع.. لقد نجحت في خرق الجدار المغناطيسي!







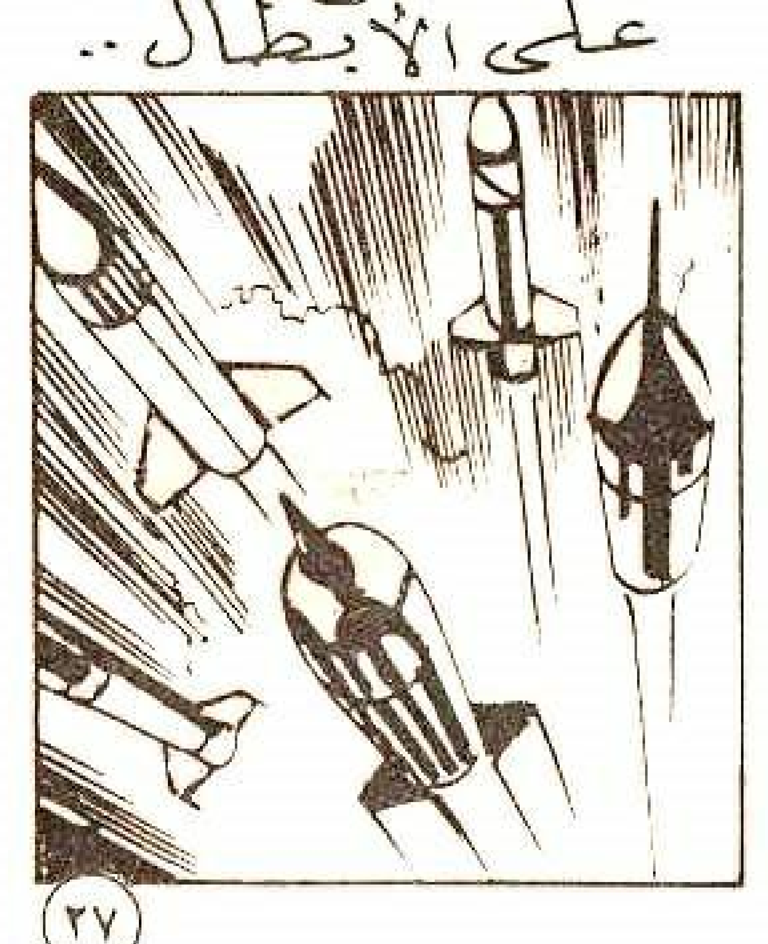








وانطلقت خمس
صواريخ قاتلة
على الأبطال..



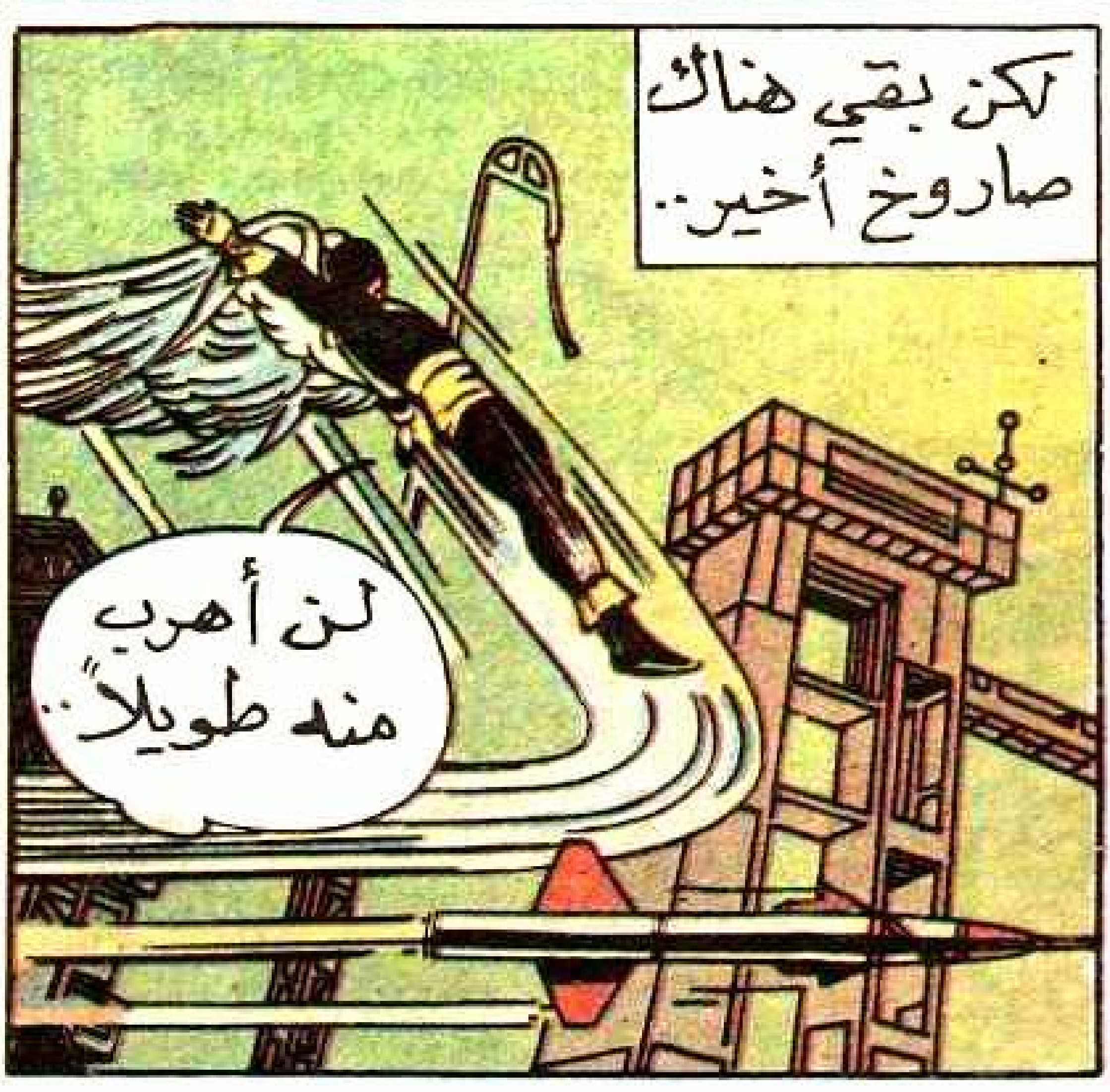

كانت هذه صواريخ تتبع الحرارة..
سأقودها بعيداً..


آه.. ستلحق بي..
لا تخف يا "أبو الريش"


هذه الرمانات الثلجية ستنقذك..


كانت إصابة الجليدي محكمة..
بنغو!


هاها.. السماء تمطر صواريخ مجلدة..


لكن بقي هناك صاروخ أخير..
لن أهرب منه طويلاً..


آنجل.. انخفض ودعه يقترب مني!


كن حذراً
١.. ٢..


٣


جيد ياوحش.. والآن اسمح لي


وانفجر الصاروخ في البعيد..


إنهم خصوم أقوياء.. لكني سأقهرهم!


هاهو..
هجوم!
تخطى أيها المجنون.. أنا سأهاجمك!

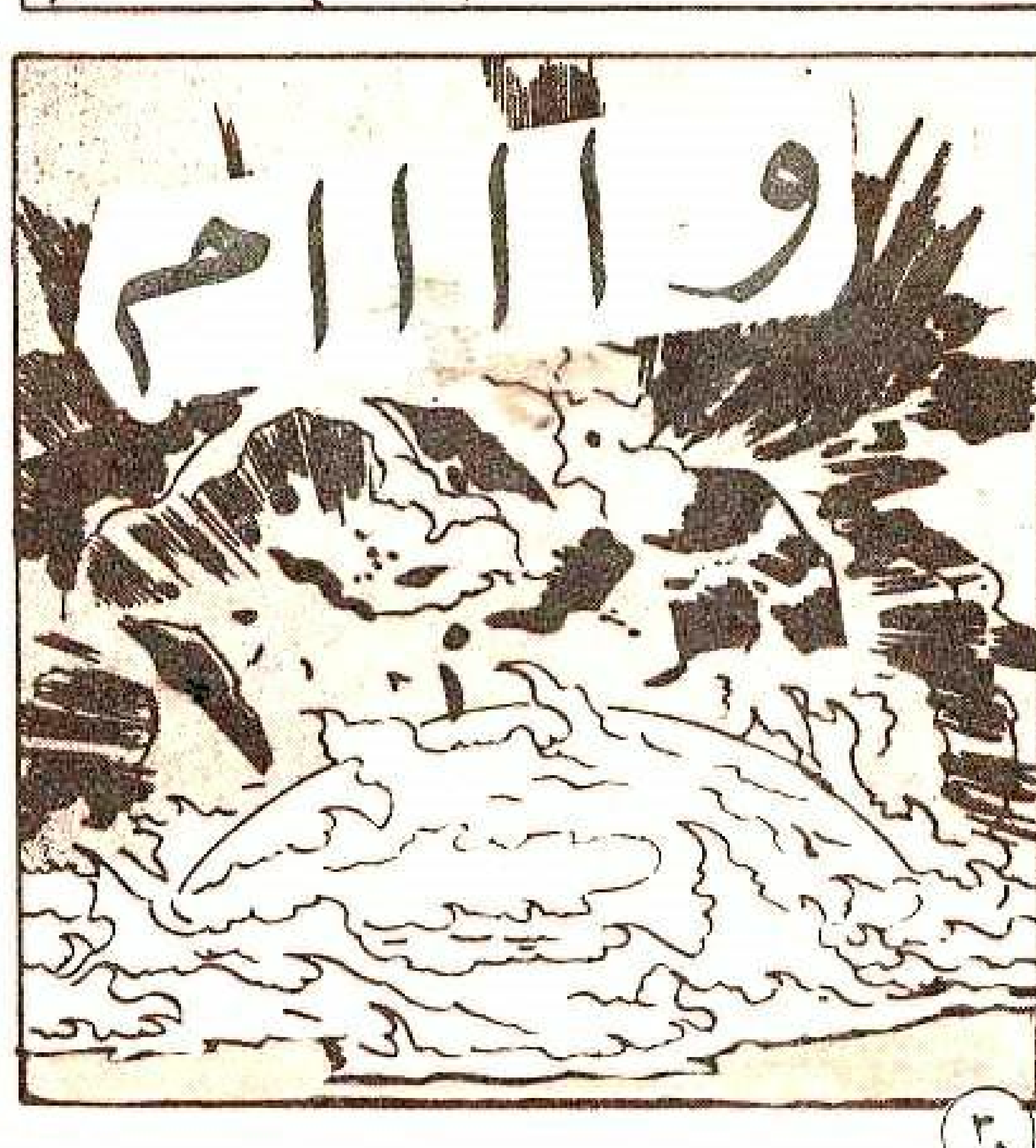

طاقتي المغناطيسية ستقذفك بكتل الحديد الضخمة..


هه.. نظري الحارق يبخرها بسهولة قبل أن تلمسني..


أحسنت يا سيكلوب.. دورنا الآن..
لقد تجمعوا.. سأفنيهم دفعة واحدة


هذه الشحنة من الوقود الصاروخي المشتعل ستدمركم!
سنرى ذلك يا ماغنيتو


سأكون درعًا جليدًيا يحمينا كلنا..
يا الـهي.. سيقضى علينا!


واااام


لن يقف شيء الآن في وجهي..


سأتقدم بحذر.. الحر شديد..


آه.. ماهذا الشعاع؟


انها نهايتك!
سيكلوب حفر لنا نفقاً بين الركام بنظره الخارق..

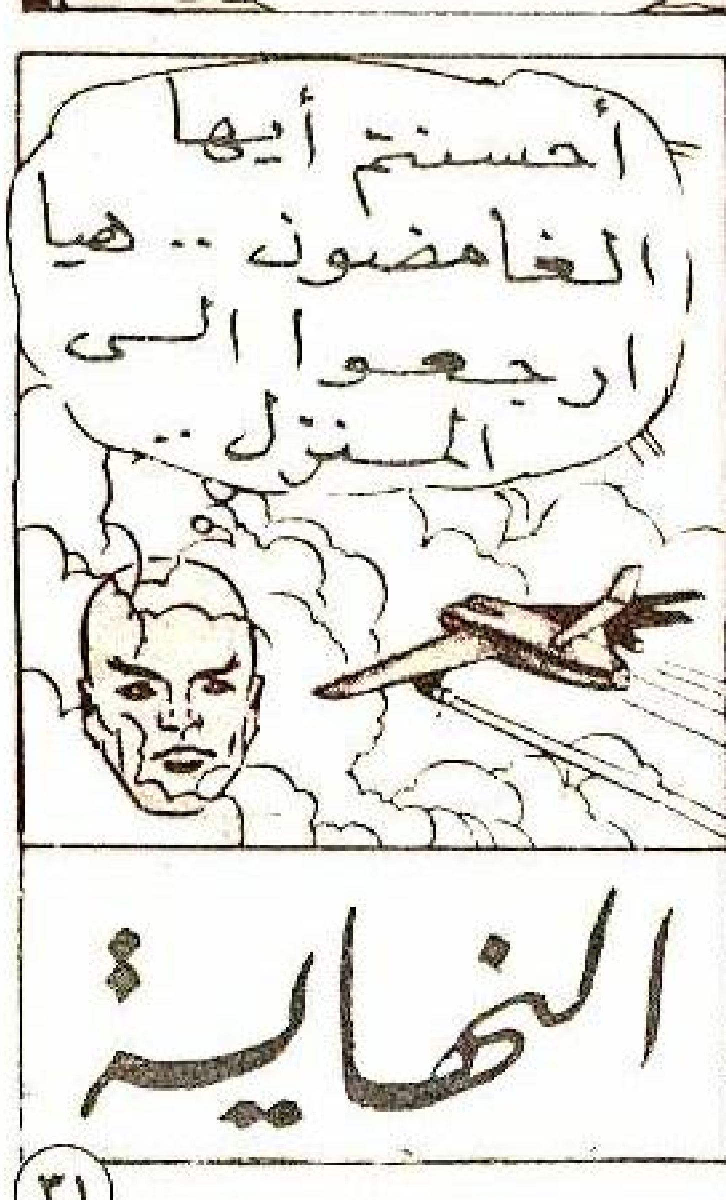

لم أهزم بعد.. طاقتي ستجعلني أهرب


آه، لقد شكّل درعاً مغناطيسياً وراءه
سنحطمه في وقت قصير..


وبعد قليل..
لقد اختفى..
لا بأس.. سنكون دائماً بالمرصاد له..

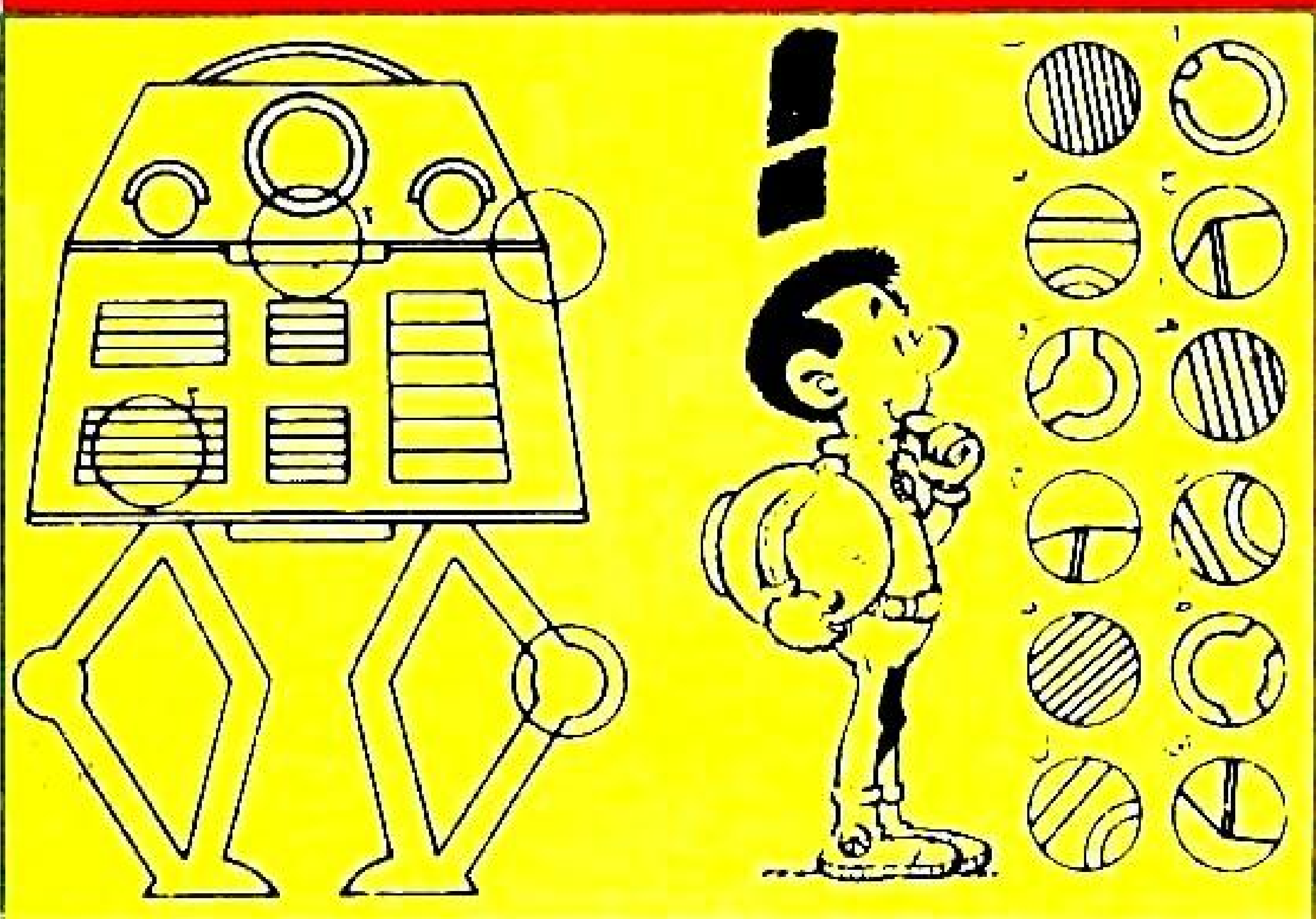

القاعدة تعود اليكم.. ماغنيتو هرب!
هذا مذهل!


قبل انتهاء اليوم سيكون اسمكم على كل شفة ولسان..
شكراً سيدي.. نحن دائماً مستعدون


أحسنتم أيها الغامضون.. هيا ارجعوا الى المنزل..

النهاية





قسيمة

رقم ١٩

الإسم

العنوان:
بخط واضح!

الحل:

اجزاء السفينة الفضائية

اي من الدوائر الظاهرة في الجانب الايمن من هذا الرسم تمثل بتفاصيلها الاجزاء المرقمة من ١ـ٤ في السفينة الفضائية الظاهرة في الجانب الايسر؟

آخر مهلة لتلقي الأجوبة
١ أيار ـ مايو ١٩٨٢

ارسل ورقة الحل الى مؤسسة بساط الريح ـ مسابقة غرندايزر بيروت ـ شارع المقدسي ـ بناية حنا ـ ص.ب ٢٦٦٨.

(ملاحظة: تهمل كل اجابة غير مرفقة بالقسيمة حتى ولو كانت صحيحة.)





في
الاسواق
مؤسسة بساط الريح
تقدم
قصة الفيلم
غالكتيكا
النجمة المقاتلة
٦٤
صفحة
بالالوان
عدد
خاص